Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Тлякеевская основная общеобразовательная школа»

Актанышского муниципального района

Республики Татарстан

«РЕКОМЕНДОВАНО» «СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО учителей Зам.директора по УР Директор МБОУ

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_ М.Ф.Хабирова «Тлякеевская основная

\_\_\_\_\_\_ Л.К. Гарипова от «31» августа 2020 г. общеобразовательная

Протокол №1 протокол №1 школа \_\_\_\_\_\_ Р.Х.Ахметов

от «31» августа 2020 г. пр. № 1 от «31» августа

2020 г.

**Рабочая программа по литературному чтению**

**учителя начальных классов**

**Миргалимовой Эльвиры Вакифовны, 3 класс**

**2020 – 2021 учебный год**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | Предметные результаты | Метапредметные результаты | Личностные результаты |
| «Книги – мои друзья» | 1.Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.  2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.  3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.  4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.  5.Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.  6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.  7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.  8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. | 1.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.  2.Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.  3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения  4.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.  5.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.  6.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.  7.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата. | 1.Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.  2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.  4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.  5. Формирование эстетических чувств  6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.  8.  Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. |
| Жизнь дана на добрые дела. |
| «Волшебные сказки» |
| «Люби всё живое» |
| «Картины русской природы» |
| «Великие русские писатели» |
| «Литературная сказка» |
| «Картины родной природы» |

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела | Краткое содержание | Кол.часов |
| «Книги – мои друзья» | Книги, прочитанные летом. Книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Мы идём в музей книги**.** | 2 часа |
| Жизнь дана на добрые дела. | В.И. Даль – собиратель народной мудрости. Пословицы и поговорки русского народа.Н. Носов. Огурцы. М. Зощенко. Не надо врать.  Анализ рассказа. Л. Каминский. Сочинение.Л. Каминский. Сочинение. Пишем отзыв. М. Зощенко. Через тридцать лет. Мы идём в библиотеку. Весёлые рассказы писателей. Н. Носов. Трудная задача. В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано…». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Юмористические рассказы. Обобщающий урок по разделу: «Жизнь дана на добрые дела». | 10 часов |
| «Волшебные сказки» | Волшебные сказки. Урок работы с книгой. «Иван – царевич и Серый Волк». Русская народная сказка. Особенности построения сказки. «Иван – царевич и Серый Волк». Подготовка к пересказу. Анализ картины В.Васнецова «Иван – царевич и Серый Волк». «Летучий корабль». Русская народная сказка. Особенности построения сказки. «Летучий корабль». Герои волшебной сказки. Характеристики героя. Мы идём в библиотеку. Русские и зарубежные сказки. «Морозко». «Белая уточка». Русская народная сказка. «По щучьему велению». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Русские сказки. Обобщающий урок по теме: «Волшебные сказки». | 9 часов |
| «Люби всё живое» | К. Паустовский. Барсучий нос. Текст «Барсук» из справочника. В. Берестов. «Кошкин щенок». В. Заходер. «Вредный кот». В. Бианки. «Приключения Муравьишки». Особенности художественного текста. Муравьиное царство О.Полонский. Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о природе. Д. Мамин - Сибиряк. «Серая Шейка». Н. Носов. «Карасик». М. Горький. «Воробьишко». Подготовка к инсценированию. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу о природе. Контрольная работа по разделу «Люби все живое». | 10 часов |
| «Картины русской природы» | Картины русской природы. И. Шишкин. Зимой в лесу. Н. Некрасов. Славная осень. М. Пришвин. «Осинкам холодно». Ф. Тютчев. «Листья». А. Фет. «Осень». И. Бунин. «Первый снег». Мы идём в библиотеку. Природа в произведениях русских писателей, поэтов, художников. К. Бальмонт. Снежинка. К. Паустовский. «В саду уже поселилась осень…». Готовимся к празднику. Создание собственного поздравления. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Картины русской природы. | 8 часов |
| «Великие русские писатели» | Выставка книг. Произведения русских писателей. В. Берестов. Александр Сергеевич Пушкин. А.С. Пушкин. «Зимнее утро». А.С. Пушкин. «Зимний вечер». Опрятней модного паркета… А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Выставка книг. Сказки А.С. Пушкина. Анализ произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…». И.Я. Библин. Художник – иллюстратор сказок А.С. Пушкина. Понятийный аппарат басни: наставление, иносказание, нравоучительный комический рассказ. Викторина «Знаешь ли ты басни И.А. Крылова?». И.А. Крылов. Слон и Моська. И. А. Крылов. Чиж и голубь. Обобщающая работа по теме: «Басни И.А Крылова». Л.Н. Толстой. Лев и собачка. Мы идём в библиотеку. Произведения великих русских писателей и поэтов. Лебеди. Акула. И.А. Крылов. Квартет. Подготовка к инсценированию. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Создание текста-рассуждения. | 12 часов |
| «Литературная сказка» | В.И. Даль. Девочка Снегурочка. В. Одоевский. Мороз Иванович. Особенности построения волшебной сказки. Д. Н. Мамин – Сибиряк. Сказка про ВоробьяВоробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу. Б.Заходер. Винни-Пух. Р.Киплинг. Братья Маугли. Дж. Родари. Волшебный барабан. Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение. Семейное чтение. Наш театр. Литературные сказки русских писателей и поэтов. | 8 часов |
| «Картины родной природы» | Пишем рассказ «В родном краю». Б. Заходер. Что такое стихи?  И. Соколов – Микитов. Март в лесу. А. Майков. Весна. С. Есенин «Сыплет черёмуха…». Анализ картин В. Пурвита. Последний снег. В. Борисова – Мусатова. Весна. С добрым утром. Савнительный анализ произведений живописи А. Васнецова. После дождя, И. Шишкина. Дождь в дубовом лесу. М. Пришвин. Золотой луг. Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о природе. Г. Юдин. Поэты. Я. Аким. Как я написал первое стихотворение. Итоговая контрольная работа по теме: «Сравнение произведения живописи и стихотворения. Средства выразительности в поэзии». Обобщающий урок. Праздник читательских удовольствий. | 9 часов |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Изучаемый раздел, тема урока | Дата проведения | |
| план | факт |
| 1. | **«Книги – мои друзья»**  Книги, прочитанные летом. Книги Древней Руси. |  |  |
| 2. | Первопечатник Иван Фёдоров.  Мы идём в музей книги. Чтение на минуту. |  |  |
| 3. | **Жизнь дана на добрые дела.**  В.И. Даль – собиратель народной мудрости. Пословицы и поговорки русского народа.Н. Носов. «Огурцы». |  |  |
| 4. | М. Зощенко. «Не надо врать».Анализ рассказа. |  |  |
| 5. | Л. Каминский. Сочинение. |  |  |
| 6. | Л. Каминский. «Сочинение». Пишем отзыв. |  |  |
| 7. | М. Зощенко. «Через тридцать лет». |  |  |
| 8. | Мы идём в библиотеку. Весёлые рассказы писателей. |  |  |
| 9. | Н. Носов. «Трудная задача». |  |  |
| 10. | В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано…». |  |  |
| 11. | Маленькие и большие секреты страныЛитературии. Юмористические рассказы. |  |  |
| 12. | Обобщающий урок по разделу: **«Жизнь дана на добрые дела».Тест.** |  |  |
| 13. | **«Волшебная сказка»** Волшебные сказки. Урок работы с книгой. «Иван – царевич и Серый Волк». Русская народная сказка.  Особенности построения сказки |  |  |
| 14. | «Иван – царевич и Серый Волк». Подготовка к пересказу. |  |  |
| 15. | Анализ картины В.Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке». **Чтение на минуту.** |  |  |
| 16. | «Летучий корабль». Русская народная сказка. Особенности построения сказки. |  |  |
| 17. | «Летучий корабль». Герои волшебной сказки. Характеристики героя. |  |  |
| 18. | Мы идём в библиотеку. Русские и зарубежные сказки. |  |  |
| 19. | «Морозко». «Белая уточка». Русская народная сказка. |  |  |
| 20. | «По щучьему велению». |  |  |
| 21. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Русские сказки. Обобщающий урок по теме: «Волшебная сказка».**Чтение на минуту.** |  |  |
| 22. | **«Люби всё живое»**  К. Паустовский. «Барсучий нос». Текст «Барсук» из справочника. |  |  |
| 23. | В. Берестов. «Кошкин щенок». В. Заходер. «Вредный кот». |  |  |
| 24. | В. Бианки. «Приключения Муравьишки». Особенности художественного текста. |  |  |
| 25. | О.Полонский «Муравьиное царство» |  |  |
| 26. | Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о природе. |  |  |
| 27. | Д. Мамин - Сибиряк. «Серая Шейка». |  |  |
| 28. | Н. Носов. «Карасик». |  |  |
| 29. | М. Горький. «Воробьишко». Подготовка к инсценированию. **Чтение на минуту.** |  |  |
| 30 | Контрольная работа по разделу **«Люби все живое».Тест.** |  |  |
| 31. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу о природе. |  |  |
| 32. | **«Картины русской природы»**  Картины русской природы. И. Шишкин. «Зима в лесу». |  |  |
| 33. | Н. Некрасов. «Славная осень». |  |  |
| 34. | М. Пришвин. «Осинкам холодно». Ф. Тютчев. «Листья». |  |  |
| 35. | А. Фет. «Осень». И. Бунин. «Первый снег». |  |  |
| 36. | Мы идём в библиотеку. Природа в произведениях русских писателей, поэтов, художников. |  |  |
| 37. | К. Бальмонт. «Снежинка». |  |  |
| 38. | К. Паустовский. «В саду уже поселилась осень…». |  |  |
| 39. | Готовимся к празднику. Создание собственного поздравления. Маленькие и большие секреты страны Литературии |  |  |
| 40. | **«Великие русские писатели»-**Выставка книг. Произведения русских писателей. В. Берестов. Александр Сергеевич Пушкин. |  |  |
| 41. | А.С. Пушкин. «Зимнее утро». |  |  |
| 42. | А.С. Пушкин. «Зимний вечер». Опрятней модного паркета… |  |  |
| 43. | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» |  |  |
| 44. | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Выставка книг. Сказки А.С.Пушкина. |  |  |
| 45. | Анализ произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…». |  |  |
| 46. | И.Я. Билибин. Художник – иллюстратор сказок А.С. Пушкина. |  |  |
| 47. | И.А. Крылов. Слон и Моська. |  |  |
| 48. | И. А. Крылов. Чиж и голубь. Обобщающая работа по теме: «Басни И.А Крылова». |  |  |
| 49. | Л.Н. Толстой. Лев и собачка. Лебеди. Акула. |  |  |
| 50. | Мы идём в библиотеку. Произведения великих русских писателей и поэтов. **Чтение на минуту.** |  |  |
| 51. | Наш театр. И.А. Крылов. Квартет. Подготовка к инсценированию. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Создание текста-рассуждения. |  |  |
| 52. | **«Литературная сказка»**  В.И. Даль. Девочка Снегурочка. |  |  |
| 53. | В. Одоевский. Мороз Иванович. Особенности построения волшебной сказки. |  |  |
| 54. | Д. Н. Мамин – Сибиряк. Сказка про ВоробьяВоробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу. |  |  |
| 55. | Б.Заходер. Винни-Пух. Р.Киплинг. Братья Маугли. |  |  |
| 56. | Дж. Родари. Волшебный барабан. |  |  |
| 57. | Мы идём в библиотеку. Самостоятельное чтение. Т.Собакин «Лунная сказка» |  |  |
| 58. | Семейное чтение. Ю.Коваль «Сказка о серебряном соколе» Наш театр. С.Михалков «Упрямый козленок» |  |  |
| 59. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. **Тест по разделу «Литературные сказки»** |  |  |
| 60. | **«Картины родной природы».** Пишем рассказ «В родном краю». |  |  |
| 61. | Б. Заходер. Что такое стихи?  И. Соколов – Микитов. Март в лесу. А. Майков. Весна. |  |  |
| 62. | С. Есенин «Сыплет черёмуха…». Анализ картин В. Пурвита. «Последний снег» В. Борисова – Мусатова. «Весна». С.Есенин  «С добрым утром» |  |  |
| 63. | Сравнительный анализ произведений живописи А. Васнецова. «После дождя», И. Шишкина. «Дождь в дубовом лесу», О.Высотская «Одуванчик», З.Александрова «Одуванчик» |  |  |
| 64. | М. Пришвин. «Золотой луг», А.Толстой «Колокольчики мои…», С.Чёрный «Летом», Ф.Тютчев «В небе тают облака…» |  |  |
| 65. | Мы идём в библиотеку. Стихи и рассказы о природе. |  |  |
| 66. | Самостоятельное чтение. Г. Юдин. «Поэты». Я. Аким. «Как я написал первое стихотворение». |  |  |
| 67. | **Контрольная работа по разделу: «Великие русские писатели»** |  |  |
| 68. | Обобщающий урок. Праздник читательских удовольствий.**Чтение на минуту.** |  |  |

**Список литературы**

1. **Сборник рабочих программ «Перспектива». Предметная линия учебников** Л.Ф.Климановой, Т.В. Бабушкиной. Литературное чтение**.** 1-4классы. – М.: Просвещение, 2011.

2. Литературное чтение. Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий, 3 класс**. Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва**

**«Просвещение» 2013**

**3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. -** М.: **«Просвещение»**, 2011.

**4. Сборник нормативных документов. Примерные программы для начальной школы. -Москва, «Дрофа», 2009**

## **Тексты проверки чтения в 3 классе**

## **Проверка в первом полугодии**

**Текст №1**

Распушились в садах цветы. Загудели, засновали на солнечном свету пчелы. Садятся на венчики цветов, ощупывают их хоботком и потом срываются, летят поскорее к ульям. Томный запах разливается вечерами по улицам.

Словно в подвенечном наряде разметалась по лесным просекам черемуха. Надушилась, напудрилась. Обволакивает сладким ароматом. Не ломайте ее, друзья! Берегите эту красоту — для всех она предназначена! (55 слов) (И. Коданев)

**Текст №2. Тукан**

Тукан — птица из Южной Америки. Удивителен своим необыкновенным клювом. Клюв у него несоразмерно большой. У некоторых туканов он длиннее самой птицы! А раскрашен многоцветно, словно радуга: оранжевый, красный, зеленый и желтый. У иных туканов до пяти разных тонов в окраске!

Тукан — не хищник. Ест фрукты и орехи, которые в изобилии растут в тех лесах, где он живет. (58 слов) (И. Акимушкин)

**Текст №3. Соревнования**

У нас сегодня спортивный день. У нас — соревнования. Мы прыгаем через скакалку. Кто дольше всех проскачет, тот и победил. Лучше всех скакала Оля. Она победила.

А еще мы бегали по дорожке. Как только Марина Викторовна махнет красным флажком, надо бежать. Я прибежала самая первая. Мне дали приз: большую шоколадную конфету. Я не жадина. Конфету мы съели втроем? я, Миша и Катя. (62 слова)

**Текст №4. Сентябрь**

Уже холодные туманы по утрам застилают низины, долины речек и ручьев. Однако к полудню солнышко все еще прогревает воздух, и тогда становится по-летнему тепло. Сентябрь — самый красивый месяц осени. В лесу неповторимая тихая торжественная прелесть. Особенно заметно отсутствие птичьих голосов. Разве только синица свистнет. Если же подует ветер, лес обрушит на нас водопад золотисто-багряных листьев. Они пестрым мягким ковром устилают землю. (65 слов)

**Текст №5. Ежи**

Вот кто-то громко зашуршал в кустах. Еж проснулся — значит, день кончается. Расправил иголки, потянулся и пошел топать, шуршать прошлогодними листьями, искать червячков, личинок, гусениц. Роется в лесной подстилке, вынюхивает. Вдруг зафыркал, ощетинился иглами — значит, почувствовал что-то подозрительное. Иголки — надежная защита.

Да это мама-ежиха! Вон за ней колючими шариками катятся ежата. Им все интересно, все надо обнюхать, многому научиться, а к осени они станут взрослыми, самостоятельными ежами. (71 слово.А. Тамбиев)

**Текст №6. Ручей**

В чаще леса, возле тонкой березки, родился весной ручей. Шустрый был ручей, совсем не уставал, бежал себе да бежал. Выглянул из-за куста заяц, потрогал лапой — журчит вода! Кружились над ручьем легкие снежинки последнего снега, до самого дна просвечивал его солнечный луч. И было от светлой журчащей воды хорошо.

Пришли в лес два мальчика. Младший воскликнул:

— Гляди-ка, ручей!

Воду ладошкой погладил малыш:

— Мал, ручеек, а славно журчишь! (72 слова.А. Потапова)

**Текст №7. Какие бывают дупла?**

Каждое дупло в лесу — загадка. Умелый следопыт по следам разгадает дупляного жителя. Бывают дупла-ночлежки. В них проводят ночь белки, дятлы. Сыч днюет в дупле, а ночью летит на охоту. Бывают дупла-кладовые. В них белка прячет орехи. Куница положит про запас лесную мышь.

Бывают дупла-спальни. Всю зиму спит в дупле летучая мышь. Она проводит зимнюю спячку вниз головой. Всю зиму ничего не ест и не пьет.

Сколько дупел, столько загадок. (74 слова.По Н. Сладкову)

## **Проверка во втором полугодии**

**Текст №1. Ливень**

Проливной дождь хлынул, как из ведра. И сад, и улица сразу потонули в ливневом потоке.

Куры стремительно кинулись в сарай. На дороге с обрывком ремня на шее металась заблудившаяся собачонка.

А гуси… гуси будто и не заметили, что начался дождь. Они спокойно пощипывали траву, важно переступая красными лапами. Только один гусак поднял голову и слушал, как дождь барабанил крупными каплями…

Потом гуси начали пить из лужи и, вытянув шеи, загоготали:  
«Га, га-га-га …»

Какое удовольствие — хороший ливень! 84 слова (А. Тумбасов)

**Текст №2. Вестница весны**

Молчалив зимний лес. Тихо и в полях, покрытых сплошной снежной пеленой. Кажется, природа навсегда погрузилась в сон.  
Но дни становятся длиннее. Сильнее пригревает солнышко. Постепенно леса и поля пробуждаются, наполняются птичьими голосами.  
В ясный мартовский день, когда на крышах начнет подтаивать снег и зазвучит первая капель, в парке послышится веселый голос.

«Ци-фи ци-фи», — точно маленький молоточек отбивает по стальной наковальне. Это большая синица, большак. И хотя кругом еще снег, можно уверенно сказать: весна пришла! 79 слов (В. Флинт)

**Текст №3. Помощник**

Алеша слыхал, что есть люди с золотыми руками. А вот Алешины руки папа называл деревянными. Почему?

Алеша всем хотел помочь. Понес он поднос с чашками — полетели на пол осколки. Взялся мальчик сменить в люстре лампочку. Табуретка выскочила, и Алеша повис, как воздушный гимнаст. Стал Алеша картину на стену вешать. Первый же удар молотка пришелся по стеклу.

Мама назвала Алешины руки каменными. Они бьют все, к чему прикасаются.

Но вот папа принес большой сверток. Там лежали стамеска, напильник, сверло, долото.

— Эти инструменты обязательно вылечат твои руки — сказал отец. (87 слов.По Е. Елинсону)

**Текст №4. Первый снег**

Падает мягкий снег. Он сыплется крупными хлопьями, ложится на землю, на крыши домов, одевает в пушистые рукавицы ветви деревьев и кустов.

Если выйти в сумерки и снегопад за околицу — такая кругом тишина, кажется, все живое замерло, спит непробудным сном.

А наутро все бело кругом. Хорошо в такой тихий денек в лесу. Вы идете по узкой лесной тропинке. С обеих сторон над ней нависают мохнатые белые ветви деревьев.

Где-то невдалеке стучит дятел, выколачивая из шишки крылатые семена, да попискивают, перелетая с дерева на дерево, хлопотливые синицы.

(85 слов.По Т. Скребицкому)

**Текст №5. Журавль**

Радостно слышать весною крики журавлей в небе. Прилет журавлей обещает близкое тепло. Любит этих птиц наш народ. Много сказок и песен сложил он о журавлях.

Журавль очень высок на ногах. У него большие крылья и длинные перья. Клюв журавля крепкий и острый.

Гнездо журавль вьет прямо в ямке на поле. На сухую траву журавлиха кладет два крупных яйца. Молодых журавлят родители уводят в кусты или в камыши.

Раненый журавль бросается на спину и бьет собаку ногами и клювом. Один охотник потерял глаз, когда хотел схватить раненого журавля.

Теперь охота на журавлей в нашей стране запрещена. (95 слов.По С. Аксакову)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тест по разделу «Жизнь дана на добрые дела»**  **А1.** Прочитайте и найдите название произведения, которое указывает на раздел учебника.  1) «Жизнь прожить – не поле перейти»  2) «Жизнь дана не для зла»  3) «Собирай по ягодке – соберёшь кузовок»  4) «Что важнее?»  **А2.** Какой рассказ написал Н.Н.Носов?         1) «Трудная задача»                  3) «Через тридцать лет»         2) «Сочинение»                          4) «Что побеждает?»  **А3.** Какой рассказ написал Л.Каминский    1) «Что важнее?»                      3) «Огурцы»    2) «Не надо врать»                    4) «Сочинение»  **А4.**  Из какого произведения данные строки?  « И я ничего не знал, что бывает в гимназиях. И первые три месяца ходил буквально как в тумане».  1)  «Жизнь дана на добрые дела»  2) «Сочинение»  3) «Не надо врать»  4)  «Что важнее?»  **А5.**Узнайте произведение по ключевым словам.  **Радио, задачник, песня, блоха, колокольчик.**  1) «Где это видано, где это слыхано…»  2) «Трудная задача»  3)  «Огурцы»  4)  «Сочинение»  **В1.** Кто такой сатирик?  1) Автор и исполнитель сатирических произведений  2) Сатирическое произведение  3) Человек, написавший статью в газету  4) Название книги  **В2.** Какому произведению подходит пословица?  **На обмане далеко не уедешь.**  1) В.Драгунский «Где это видано, где это слыхано…»  2) Притча «Что важнее?»  3) М.М.Зощенко «Не надо врать»  4) Н.Н. Носов «Трудная задача»  **В3.** Продолжите слова героя, который дал себе слово всегда говорить правду.  «И я действительно так всегда поступаю. Ах, это иногда бывает очень трудно, но зато у меня на сердце …»  1) … очень тоскливо                 3) …очень грустно  2) … очень радостно                 4) … весело и спокойно  **В4.** Кто писал сочинение «Как я помогаю маме?»  1) Люся                                       3)  Лёля  2) Оля                                          4)  Лена  **С1.** Что важнее всего?  1) Здоровье                           3) Доброта  2) Любовь                             4) Счастье  **С2.** Кто был писателем- сатириком? Он высмеивал недостатки, или, как он сам говорил, «печальные черты человеческих характеров».  1) М.М.Зощенко                  3) Иван Фёдоров  2) В.Драгунский                  4) Н.Н.Носов  **С3.**Кто из писателей на вопрос: «Почему человек вдруг решает стать писателем? – ответил так?  *«Стать писателем мне захотелось потому, что у меня было интересная жизнь и у меня было, что порассказать людям. К тому времени я уже заметил, что люди (даже взрослые) многого ещё не понимают, а поскольку дети  понимают ещё меньше, то лучше писать для детей. Со временем дети вырастут, станут взрослыми, и  мне нужно будет читать о том, о чём они уже прочитали в детстве. К тому же, по моим наблюдениям, дети гораздо серьёзнее взрослых, и они не воображают о себе много, то есть не думают, что они всё на свете уже постигли и им ничему не надо учиться».*  1) Н.Н.Носов                        3) М.М.Зощенко  2) В.Ю.Драгунский             4) Л.Каминский | **ОТВЕТЫ Тест по разделу «Жизнь дана на добрые дела»**  **А1.** Прочитайте и найдите название произведения, которое указывает на раздел учебника.  1) «Жизнь прожить – не поле перейти»  2) «Жизнь дана не для зла»  3) «Собирай по ягодке – соберёшь кузовок»  **4) «Что важнее?»**  **А2.** Какой рассказ написал Н.Н.Носов?  **1) «Трудная задача»**                  3) «Через тридцать лет»         2) «Сочинение»                          4) «Что побеждает?»  **А3.** Какой рассказ написал Л.Каминский    1) «Что важнее?»                      3) «Огурцы»    2) «Не надо врать»                    **4) «Сочинение»**  **А4.**  Из какого произведения данные строки?  « И я ничего не знал, что бывает в гимназиях. И первые три месяца ходил буквально как в тумане».  1)  «Жизнь дана на добрые дела»  2) «Сочинение»  **3) «Не надо врать»**  4)  «Что важнее?»  **А5.**Узнайте произведение по ключевым словам.  **Радио, задачник, песня, блоха, колокольчик.**  1) «Где это видано, где это слыхано…»  **2) «Трудная задача»**  3)  «Огурцы»  4)  «Сочинение»  **В1.** Кто такой сатирик?  **1) Автор и исполнитель сатирических произведений**  2) Сатирическое произведение  3) Человек, написавший статью в газету  4) Название книги  **В2.** Какому произведению подходит пословица?  **На обмане далеко не уедешь.**  1) В.Драгунский «Где это видано, где это слыхано…»  2) Притча «Что важнее?»  **3) М.М.Зощенко «Не надо врать»**  4) Н.Н. Носов «Трудная задача»  **В3.** Продолжите слова героя, который дал себе слово всегда говорить правду.  «И я действительно так всегда поступаю. Ах, это иногда бывает очень трудно, но зато у меня на сердце …»  1) … очень тоскливо                 3) …очень грустно  2) … очень радостно                 **4) … весело и спокойно**  **В4.** Кто писал сочинение «Как я помогаю маме?»  1) Люся                                       3)  Лёля  2) Оля                                          **4)  Лена**  **С1.** Что важнее всего?  1) Здоровье                           3) Доброта  **2) Любовь**                            4) Счастье  **С2.** Кто был писателем- сатириком? Он высмеивал недостатки, или, как он сам говорил, «печальные черты человеческих характеров».  **1) М.М.Зощенко**                 3) Иван Фёдоров  2) В.Драгунский                  4) Н.Н.Носов  **С3.**Кто из писателей на вопрос: «Почему человек вдруг решает стать писателем? – ответил так?  *«Стать писателем мне захотелось потому, что у меня было интересная жизнь и у меня было, что порассказать людям. К тому времени я уже заметил, что люди (даже взрослые) многого ещё не понимают, а поскольку дети  понимают ещё меньше, то лучше писать для детей. Со временем дети вырастут, станут взрослыми, и  мне нужно будет читать о том, о чём они уже прочитали в детстве. К тому же, по моим наблюдениям, дети гораздо серьёзнее взрослых, и они не воображают о себе много, то есть не думают, что они всё на свете уже постигли и им ничему не надо учиться».*  **1) Н.Н.Носов**                       3) М.М.Зощенко  2) В.Ю.Драгунский             4) Л.Каминский |
| **Тест по разделу «Люби всё живое»**  **А1.** Узнайте произведение по ключевым словам.  **Мама, река, природа, мороз, лиса, старик.**  1) «Вредный кот»  2) «Барсучий нос»  3) «Серая Шейка»  4) «Приключения Муравьишки»  **А2.** Почему Муравьишка оказался далеко от муравейника?  1) Потому что листочек, на котором он сидел, унёс ветер.  2) Потому что, гуляя, забрёл в деревню.  3) Потому что ему хотелось посмотреть мир.  4) Потому что он был непослушный.  **А3.** Кому не давал заниматься вредный кот?  1) Виталику  2) Вове  3) Серёже  4) Пете  **А4.** Какой полосатый зверёк живёт в норе, которую сам выкапывает?  1) Барсук  2) Выдра  3) Рысь  4) Лисица  **А5.** Кто написал произведение «Карасик»?  1) Н.Носов  2) К. Паустовский  3) О.Полонский  4) В. Бианки  **В1.** Какое произведение написал  Б.Заходер?  1) «Карасик»  2) «Вредный кот»  3) «Воробьишко»  4) «Песни бегемотов»  **В2.** Кто был другом Серой Шейки?  1) Заяц  2) Лиса  3) Уточка  4) Волк  **В3.** Кто учит нас: «Всегда нужно говорить правду»?  1) Д. Мамин-Сибиряк  2) К.Паустовский  3) М.Пришвин  4) Н.Носов  **В4.** Узнайте произведение по отрывку.  *Озеро около берегов было засыпано ворохами жёлтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.*  1) «Барсучий нос»  2) «Карасик»  3) «Серая Шейка»  4) «Приключения Муравьишки»  **С1.** Как зовут Бианки?  1) Михаил Михайлович  2) Виталий Валентинович  3) Константин Дмитриевич  4) Дмитрий Наркисович  **С2.** В каком году был основан журнал «Мурзилка»?  1) В 1920г  2) В 1924г  3) В 1956г  4) В 1980г  **С3.** О каком писателе говорится в этом отрывке?  *Человек – творение природы. Любовь к природе – естественное чувство нормального человека. Но бывают люди с какой-то особенной любовью: в их присутствии лучше растут самые капризные растения, их не боятся самые пугливые животные. Кажется, сама природа только и ждёт момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком и был этот писатель и учёный...*  1) о В.Бианки  2) о В.Белове  3) о М.Пришвине  4) о И.Соколове-Микитове | **ОТВЕТЫТест по разделу «Люби всё живое»**  **А1.** Узнайте произведение по ключевым словам.  **Мама, река, природа, мороз, лиса, старик.**  1) «Вредный кот»  2) «Барсучий нос»  **3) «Серая Шейка»**  4) «Приключения Муравьишки»  **А2.** Почему Муравьишка оказался далеко от муравейника?  **1) Потому что листочек, на котором он сидел, унёс ветер.**  2) Потому что, гуляя, забрёл в деревню.  3) Потому что ему хотелось посмотреть мир.  4) Потому что он был непослушный.  **А3.** Кому не давал заниматься вредный кот?  1) Виталику  **2) Вове**  3) Серёже  4) Пете  **А4.** Какой полосатый зверёк живёт в норе, которую сам выкапывает?  **1) Барсук**  2) Выдра  3) Рысь  4) Лисица  **А5.** Кто написал произведение «Карасик»?  **1) Н.Носов**  2) К. Паустовский  3) О.Полонский  4) В. Бианки  **В1.** Какое произведение написал  Б.Заходер?  1) «Карасик»  **2) «Вредный кот»**  3) «Воробьишко»  4) «Песни бегемотов»  **В2.** Кто был другом Серой Шейки?  **1) Заяц**  2) Лиса  3) Уточка  4) Волк  **В3.** Кто учит нас: «Всегда нужно говорить правду»?  1) Д. Мамин-Сибиряк  2) К.Паустовский  3) М.Пришвин  **4) Н.Носов**  **В4.** Узнайте произведение по отрывку.  *Озеро около берегов было засыпано ворохами жёлтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули.*  **1) «Барсучий нос»**  2) «Карасик»  3) «Серая Шейка»  4) «Приключения Муравьишки»  **С1.** Как зовут Бианки?  1) Михаил Михайлович  **2) Виталий Валентинович**  3) Константин Дмитриевич  4) Дмитрий Наркисович  **С2.** В каком году был основан журнал «Мурзилка»?  1) В 1920г  **2) В 1924г**  3) В 1956г  4) В 1980г  **С3.** О каком писателе говорится в этом отрывке?  *Человек – творение природы. Любовь к природе – естественное чувство нормального человека. Но бывают люди с какой-то особенной любовью: в их присутствии лучше растут самые капризные растения, их не боятся самые пугливые животные. Кажется, сама природа только и ждёт момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком и был этот писатель и учёный...*  **1) о В.Бианки**  2) о В.Белове  3) о М.Пришвине  4) о И.Соколове-Микитове |
|  |  |
| **Тест по разделу «Литературные сказки»**  **А1.**Как называется сборник сказок Д.Мамина - Сибиряка?  1) «Аннушкины сказки»  2) «Алёнушкины сказки»  3) «Машенькины сказки»  4) «Марьины сказки»  **А2.** Узнайте название сказки по опорным словам.  *Трудолюбивая, заботливая, добрая, отзывчивая, самонадеянная, грубая.*  1) «Алёнушкины сказки»  2) «Сказка про ВоробьяВоробеича…»  3) «Винни – Пух»  4) «Мороз Иванович»  **А3.** Из какого произведения эти строки?  Трубочист развернул свой узелок, положил на камень кусок ржаного хлеба, из которого состоял весь его обед…»  1) «Алёнушкины сказки»  2) «Сказка про ВоробьяВоробеича…»  3) «Винни – Пух»  4) «Мороз Иванович»  **А4.** Найдите лишнее в определении Рукодельницы.  1) Отзывчивая  2) Равнодушная  3) Трудолюбивая  4) Заботливая  **А5.** Из перечисленных героев найдите двух из одной сказки.  Ленивица, ткачиха, солдат, трубочист, волки, Винни – Пух, барабанщик, берёза.  1) Ленивица и Маугли  2) Трубочист и барабанщик  3) Солдат и берёза  4) Ткачиха и волки  **В1.** Что произошло в ответ?  *Неожиданно без приглашения заявилась Свинья.*  *- А где моё место? – прохрюкала она ещё с порога*.  1) Показали место в саду.  2) Указали место за столом.  3) Вежливо сказали: «До свидания».  4) Указали на дверь.  **В2.** Как зовут Одоевского?  1) Владимир Фёдорович  2) Владимир Иванович  3) Всеволод Михайлович  4) Владимир Михайлович  **В3.** Какую сказку написал Одоевский?  1) «Морозко»  2) «Мороз Иванович»  3) «Два Мороза»  4) «Иван Морозович»  **В4.** К какому произведению можно отнести пословицу?  *Упрямого ничем не убедишь.*  1) «Сказка о серебряном соколе»  2) «Упрямый козлёнок»  3) «Мороз Иванович»  4) «Братья Маугли»  **С1.** Найдите предложения о народной сказке.  1) Эти сказки появились давным – давно.  2) Долгое время их рассказывали устно и просто.  3) У неё нет автора.  4) Эти сказки всегда оригинальны, индивидуальны и необычны.  **С2.** О ком из писателей идёт речь в приведённом отрывке.  *Его отец умер, когда мальчику было только десять лет. Болезный и слабый с детства мальчик увлекался музыкой (брал уроки на скрипке) и книгами. Он мечтал стать музыкантом или художником.*  *После трёх лет учёбы в семинарии он получил диплом учителя и в возрасте 17 лет начал преподавать в начальных классах местных сельских школ. Он очень дружил с ребятами и придумывал для них весёлые игры, развивающие мышление и фантазию.*  1) Д.Н.Мамин – Сибиряк  2) Дж. Родари  3) В.Ф.Одоевский  4) В.И.Даль | **ОТВЕТЫ**. **Тест по разделу «Литературные сказки»**  **А1.**Как называется сборник сказок Д.Мамина - Сибиряка?  1) «Аннушкины сказки»  **2) «Алёнушкины сказки»**  3) «Машенькины сказки»  4) «Марьины сказки»  **А2.** Узнайте название сказки по опорным словам.  *Трудолюбивая, заботливая, добрая, отзывчивая, самонадеянная, грубая.*  1) «Алёнушкины сказки»  2) «Сказка про ВоробьяВоробеича…»  3) «Винни – Пух»  **4) «Мороз Иванович»**  **А3.** Из какого произведения эти строки?  Трубочист развернул свой узелок, положил на камень кусок ржаного хлеба, из которого состоял весь его обед…»  1) «Алёнушкины сказки»  **2) «Сказка про ВоробьяВоробеича…»**  3) «Винни – Пух»  4) «Мороз Иванович»  **А4.** Найдите лишнее в определении Рукодельницы.  1) Отзывчивая  **2) Равнодушная**  3) Трудолюбивая  4) Заботливая  **А5.** Из перечисленных героев найдите двух из одной сказки.  Ленивица, ткачиха, солдат, трубочист, волки, Винни – Пух, барабанщик, берёза.  1) Ленивица и Маугли  2) Трубочист и барабанщик  **3) Солдат и берёза**  4) Ткачиха и волки  **В1.** Что произошло в ответ?  *Неожиданно без приглашения заявилась Свинья.*  *- А где моё место? – прохрюкала она ещё с порога*.  1) Показали место в саду.  2) Указали место за столом.  3) Вежливо сказали: «До свидания».  **4) Указали на дверь.**  **В2.** Как зовут Одоевского?  **1) Владимир Фёдорович**  2) Владимир Иванович  3) Всеволод Михайлович  4) Владимир Михайлович  **В3.** Какую сказку написал Одоевский?  1) «Морозко»  **2) «Мороз Иванович»**  3) «Два Мороза»  4) «Иван Морозович»  **В4.** К какому произведению можно отнести пословицу?  *Упрямого ничем не убедишь.*  1) «Сказка о серебряном соколе»  **2) «Упрямый козлёнок»**  3) «Мороз Иванович»  4) «Братья Маугли»  **С1.** Найдите предложения о народной сказке.  **1) Эти сказки появились давным – давно.**  **2) Долгое время их рассказывали устно и просто.**  **3) У неё нет автора.**  4) Эти сказки всегда оригинальны, индивидуальны и необычны.  **С2.** О ком из писателей идёт речь в приведённом отрывке.  *Его отец умер, когда мальчику было только десять лет. Болезный и слабый с детства мальчик увлекался музыкой (брал уроки на скрипке) и книгами. Он мечтал стать музыкантом или художником.*  *После трёх лет учёбы в семинарии он получил диплом учителя и в возрасте 17 лет начал преподавать в начальных классах местных сельских школ. Он очень дружил с ребятами и придумывал для них весёлые игры, развивающие мышление и фантазию.*  1) Д.Н.Мамин – Сибиряк  **2) Дж. Родари**  3) В.Ф.Одоевский  4) В.И.Даль |

**Контрольная работа по разделу: «Великие русские писатели»**

**Прочитайте текст, выполните задания к нему.**

         Над сырым полем, в том месте, где особенно много весенних луж, весь день с криком летают чибисы.

        Они яростно машут широкими крыльями, ныряют в воздухе вправо, влево, кувыркаются. Кажется, что сильный ветер мешает им лететь.

         Но нет в поле ветра. Солнце светит, отражается в гладких сверкающих лужах.

         У чибиса необыкновенный полёт, игривый. Чибис играет, плещется в воздухе, как плещутся ребята в реке.

         Когда чибис садится на землю, сразу и не поверишь, что это та самая птица, которая только что кувыркалась над лужами, валяла дурака. Сидящий чибис строг и красив, и совсем неожиданным кажется легкомысленный хохолок у него на голове.

         Раз я видел, как чибисы гоняли пустельгу. Пустельга неожиданно приблизилась к их гнезду и попала в переплёт. Один чибис всё кувыркался перед её носом и мешал лететь, а второй налетал сверху и лупил по чему придётся. Прогнавши хищника, чибисы опустились на землю и пошли пешком по лужам, помахивая своими гордыми хохолками. (Ю. Коваль)

**Вопросы и задания**

1. Где происходит действие?

    а) на реке

    б) в лесу

    в) на заливном поле

2. Как вы озаглавили текст?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Определите жанр этого произведения.

    а) повесть

    б) рассказ

    в) сказка

    г) пьеса

4. Разделите текст на три части. Озаглавьте их.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какими словами  вы бы могли охарактеризовать чибисов? Запишите.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Сформулируйте основную мысль текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Объясните значение слов и выражений.

*Яростно (машут) -* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Валять дурака* - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Попасть в переплёт* - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОТВЕТЫ**

**Контрольная работа по разделу: «Великие русские писатели»**

**Прочитайте текст, выполните задания к нему.**

         Над сырым полем, в том месте, где особенно много весенних луж, весь день с криком летают чибисы.

        Они яростно машут широкими крыльями, ныряют в воздухе вправо, влево, кувыркаются. Кажется, что сильный ветер мешает им лететь.

         Но нет в поле ветра. Солнце светит, отражается в гладких сверкающих лужах.

         У чибиса необыкновенный полёт, игривый. Чибис играет, плещется в воздухе, как плещутся ребята в реке.

         Когда чибис садится на землю, сразу и не поверишь, что это та самая птица, которая только что кувыркалась над лужами, валяла дурака. Сидящий чибис строг и красив, и совсем неожиданным кажется легкомысленный хохолок у него на голове.

         Раз я видел, как чибисы гоняли пустельгу. Пустельга неожиданно приблизилась к их гнезду и попала в переплёт. Один чибис всё кувыркался перед её носом и мешал лететь, а второй налетал сверху и лупил по чему придётся. Прогнавши хищника, чибисы опустились на землю и пошли пешком по лужам, помахивая своими гордыми хохолками. (Ю. Коваль)

**Вопросы и задания**

1. Где происходит действие?

    а) на реке

    б) в лесу

**в) на заливном поле**

2. Как бы вы озаглавили текст?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Определите жанр этого произведения.

    а) повесть

**б) рассказ**

    в) сказка

    г) пьеса

4. Разделите текст на три части. Озаглавьте их.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какими словами  вы бы могли охарактеризовать чибисов? Запишите.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Сформулируйте основную мысль текста.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Объясните значение слов и выражений.

*Яростно (машут) -****быстро, сильно, резко.***

*Валять дурака* – ***дурачиться, резвиться.***

*Попасть в переплёт* – ***оказаться в затруднительном положении, попасть в трудную ситуацию.***